

## **Regulamin uczestnictwa w „Obozie Rzemieślników” w trakcie „Dni Grunwaldu”**

(obowiązuje wszystkich rzemieślników wraz z osobami towarzyszącymi)

„Organizatorzy” informują, że w związku z nagminnym i bezprawnym przyłączaniem się do „Obozu Rzemieślników” handlowców nie posiadających zgody na handel w części „historycznej” powołany został PATROL służb porządkowych mający prawo sprawdzać wśród kupców i rzemieślników identyfikator Grunwaldu oraz zgodę wydaną przez organizatorów na handel na terenie historycznym. Brak identyfikatora oraz zgody będzie skutkowało przeniesieniem do strefy handlu niehistorycznego, pobraniem opłaty placowej lub usunięciem z Imprezy Grunwaldzkiej bez pokrycia kosztów transportu.

Kupcy i Rzemieślnicy posiadający zgodę, a nie stosujący się do zaleceń regulaminu mówiących o poprawności stroju, stylizacji i aranżacji stoisk, a przede wszystkim naruszających punkty regulaminu mówiący o poprawności historycznej prezentowanego i sprzedawanego asortymentu mogą zostać usunięci z terenu „Obozu Rzemieślników” bez pokrycia kosztów transportu. Mogą uiścić opłatę placową w Gminie i przenieść się do strefy handlu niehistorycznego lub opuścić Imprezę Grunwaldzką. Usunięcie z terenu „Obozu Rzemieślników” może nastąpić tylko po konsultacji PATROLU z dowódcą „Obozu Rzemieślników” i w porozumieniu z „Komisją ds. poprawności historycznej Rzemieślników i Kupców”. wybraną spośród kupców „Obozu Rzemieślników”.

### **I. Zagadnienia ogólne**

1. Dni Grunwaldu są międzynarodową imprezą o charakterze historyczno – patriotyczno – edukacyjnym upamiętniają wydarzenia z 15 lipca 1410 roku "Bitwy pod Grunwaldem", Organizatorem jej historycznej części zwanej dalej „**Bitwą pod Grunwaldem**” jest **Fundacja Bitwy pod Grunwaldem**.
2. Inscenizacja Bitwy pod Grunwaldem odbywa się zawsze w sobotę najbliższą 15 lipca. Kiedy w regulaminie jest mowa o dniach: środa - sobota, należy rozumieć dni poprzedzające inscenizację Bitwy pod Grunwaldem, natomiast niedziela – dzień po inscenizacji.
3. Uczestnikami historycznej części festiwalu mogą być osoby indywidualne lub grupy zorganizowane zajmujące się odtwórstwem średniowiecznym.
4. Celem niniejszego regulaminu jest przedstawienie reguł, których muszą przestrzegać uczestnicy „Bitwy pod Grunwaldem” dla zapewnienia bezpieczeństwa oraz zachowania wysokiego poziomu całej imprezy.
5. Uczestników „Obozu Rzemieślników” obowiązuje regulamin Grunwaldu w części „O GRODZISKU GRUNWALDZKIM” [www.grunwald1410.pl](http://www.grunwald1410.pl) oraz wszystkie punkty niniejszego regulaminu dotyczące Kupców i Rzemieślników.
6. Odpowiedzialność za grupę uczestniczącą w festiwalu ponosi osoba zgłaszająca (np. „dowódca” grupy), której obowiązkiem jest zapoznanie wszystkich zgłaszanych uczestników z niniejszym regulaminem.
7. Warunkiem uczestnictwa w festiwalu jest zaakceptowanie niniejszego regulaminu, wypełnienie ankiety-zgłoszenia oraz uiszczenie opłaty kupieckiej. Wypełniona najpóźniej do (termin ustalany dla każdego roku indywidualnie) ankieta (zamieszczona na stronie [www.grunwald1410.pl](http://www.grunwald1410.pl)), poza trzema fotografiami (asortyment - rzemiosło, rzemieślnika w stroju historycznym oraz namiot-stragan) powinna zawierać: pełen wykaz uczestników z ich numerami PESEL oraz numer i seria dowodów osobistego, goście zagraniczni seria i numer paszportu.
8. Rzemieślników zamieszkałych w „Chorągwiach Bojowych”, oczekujących na przydział straganów stałych zgłaszają dowódcy chorągwi. Stragany muszą funkcjonować do zakończenia festiwalu. Pozostałe procedury rejestracyjne i zasady regulaminu „Obozu Rzemieślników” obowiązują tak samo jak w grupie „namiotowej”.

9. Dokonanie opłaty i pojawienie się wpisu w „Katalogu Rzemieślników” <http://grunwald1410.infoman.pl/index.php?cat=151> oraz akceptacja regulaminu przez jego podpisanie (przy rejestracji kramu na polach Grunwaldu) jest równoznaczna z przyjęciem do obozu rzemieślników i kupców i zgodą na prowadzenie handlu i prezentacji.

**UWAGA: Brak wpisu eliminuje rzemieślnika z uczestnictwa w Dniach Grunwaldu.**

10. W wypadku rażących uchybień, któregośkolwiek z punktów regulaminu, organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wydalenia uczestnika z terenu imprezy bez zwrotu jakichkolwiek kosztów.
11. Organizatorzy mają decydujący głos w sprawie uczestnictwa grup i osób indywidualnych w „Bitwie pod Grunwaldem”. Nie mają obowiązku przedłożenia argumentów swojej decyzji.
12. **Wszelkie postanowienia wymienione w niniejszym regulaminie są ostatecznie i niepodważalne i nie podlegają jakiegokolwiek dyskusji z organizatorem.**
13. **Organizatorzy wyłączają swoją jakąkolwiek odpowiedzialność za skutki działania lub zaniechania osób postępujących niezgodnie z powyższym regulaminem**

## **II. Wymagania dotyczące zgłaszanych grup**

14. Zaproszeni Rzemieślnicy – Kupcy zobowiązani są do przyjazdu najpóźniej w środę. Wyjazd najwcześniej w niedzielę.
15. „Bitwa pod Grunwaldem” jest imprezą datowaną. Odtwórcy zgłaszający chęć uczestnictwa w imprezie zobowiązani są do posiadania strojów, wyposażenia oraz innych artefaktów nawiązujących do tego okresu wykonanych z materiałów naturalnych.
16. Stroje datowane na okres 1350-1420 obowiązują wszystkich mieszkających i handlujących w osadzie.
17. Zgłaszane grupy bądź odtwórcy indywidualni powinni posiadać namioty zgodne z przyjętymi dla okresu około grunwaldzkiego formami, wykonany z materiałów naturalnych.
18. Sprzedawany asortyment powinien propagować kulturę materialną średniowiecza być jej wierną bądź stylizowaną na podstawie ikonografii, opisów historycznych, badań naukowych repliką, wykonaną tylko z materiałów naturalnych (zakaz handlu plastikowymi tarczami i tym podobnymi wynalazkami). Dopuszcza się handel asortymentami edukacyjnymi i propagującymi historię tylko po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorami.
19. Osobą biorącą odpowiedzialność za zewnętrzny wizerunek grupy jest dla organizatorów osoba zgłaszająca (np. „dowódca” grupy rzemieślników).
20. Na okres od środy do soboty Organizator Główny „Dni Grunwaldu” powoła PATROL służb ochroniarskich nadzorujący teren „Podgrodzia Rzemieślniczego”.
21. Na okres od środy do soboty dowódca „Obozu Rzemieślników” może powołać „Komisję ds. poprawności historycznej Rzemieślników i Kupców”.
22. PATROL ma prawo:
- a) kontrolować identyfikatory grunwaldzkie oraz zezwolenia na prowadzenie kramu historycznego na terenie „Podgrodzia Rzemieślniczego” wydane przez Organizatora części historycznej „Dni Grunwaldu”,
  - b) usuwać kramy nie posiadające zezwolenia równocześnie wnosząc do uprawnionych patroli policji i straży gminnej o nałożenie mandatu.
  - c) w razie niezgodności asortymentu oraz historyczności stroju i scenografii u osób posiadających zezwolenie „Patrol” konsultuje się z dowódcą „Obozu Rzemieślników” oraz „Komisją ds. poprawności historycznej Rzemieślników i Kupców” i w uzasadnionych przypadkach usuwa z terenu „Podgrodzia Rzemieślniczego” rzemieślników i kupców nie spełniających wymogów historycznych w asortymencie oraz stroju i scenografii.
  - d) na wezwanie i prośbę Dowódcy Podgrodzia usuwa wskazane, „dziko rozbite” stoiska handlowe oraz posiadające zgodę, a łamiące warunki historyczności i regulamin Podgrodzia i Rzemieślników.

23. „Komisja ds. poprawności historycznej Rzemieślników i Kupców” ma prawo kontrolować zgodność asortymentu oraz poprawność historyczną stroju oraz kramu
24. W razie niewłaściwego asortymentu lub niepoprawnego stroju i straganu Dowódca „Obozu Rzemieślników” ma prawo nie wpuścić na teren podgrodzia rzemieślniczego lub usunąć już rozlokowany kram (bez zwrotu kosztów przejazdu), pomimo wcześniej otrzymanej zgody, wydanej na podstawie opisu i prezentacji fotograficznej, na prowadzenie kramu historycznego.
25. W sprawach spornych decydujący głos ma Organizator części historycznej „Dni Grunwaldu”.

### III. Oplata kupiecka dla kupców i rzemieślników prowadzących działalność w historycznej części „Dni Grunwaldu”

26. Ustala się trzy podstawowe opłaty kupieckie oraz jedną specjalną.
27. Cała zebrana kwota z Opłaty Kupieckiej zostanie przeznaczona na organizację Turniejów Grunwaldzkich, z tego też powodu wpłaty zbierane są wcześniej. Ustala się trzy podstawowe opłaty kupieckie oraz jedną specjalną.
28. Wysokość opłaty kupieckiej uzależniona jest od typu prowadzonej działalności, a nie od wielkości zajmowanego terenu.
29. Oplata kupiecka dotyczy każdego rzemieślnika i kupca, niezależnie czy wystawia się w indywidualnym czy też we wspólnym stoisku kupieckim np.; Mi – Parti oraz Aketon – rzemieślnicy indywidualni. Chyba, że tworzą oficjalną, udokumentowaną gildię kupiecko rzemieślniczą, czyli spółdzielnię lub wspólny kram bractwa – stowarzyszenia historycznego, który ten sam charakter przyjmuje w reklamach na portalach społecznościowych i na stronie internetowej bractwa.
30. Rzemiosło rodzinne, traktowane jest jako kupiec lub rzemieślnik indywidualny (jedna opłata) Np. Spes Medieval Market – rodzinny kram kupiecki, Starkow - rzemiosło rodzinne .
31. Wysokość podstawowej opłaty kupieckiej ustalana jest co roku odrębnym aneksem. W roku 2024 wynosi odpowiednio:
  - a) Rzemieślnicy sprzedający swoje wyroby i prowadzący prezentacje rzemiosła np.: kowale, garncarze, rogownicy itp. (prezentacja powinna być zatwierdzona przez organizatorów) **300 PLN**
  - b) Kupcy zajmujący się handlem oraz pozostali rzemieślnicy nie prowadzący prezentacji **600 PLN** (w szczególnych i uzasadnionych wypadkach dopuszcza się wprowadzenie rabatu)
  - c) Gildie kupieckie i rzemieślnicze np. spółdzielnie rzemieślniczo – kupieckie **1000 zł**, (w szczególnych i uzasadnionych wypadkach dopuszcza się wprowadzenie rabatu)
32. Oplata specjalna dotyczy reklamowania imprez historycznych oraz miejscowości i regionów o walorach historyczno – turystycznych. Rzemieślnicy i kupcy mogą znaleźć sponsorów na swoje stoiska, którym mogą zapewnić reklamę (na swoich stanowiskach wystawienniczych). Np.: miejscowości i regiony tworzące swój wizerunek wykorzystując zabytki, historię i imprezy historyczne np.: Grodzisko w Sopocie w Owidzu, Karpacka Troja, Zamek w Gniewie, Oblężenie Malborka, Turniej w Uniejowie itp. Sponsor staje się Mecenasem kupca, pokrywa koszt promocji i kupca. Kwota mecenatu ustalana indywidualnie.
33. Bez tej opłaty obowiązuje zakaz reklamowania imprez historycznych oraz miejscowości i regionów o walorach historyczno – turystycznych oraz wszelkich innych reklam i akcji promocyjno - marketingowych.
34. Oplata kupiecka upoważnia do handlu w historycznej części „Dni Grunwaldu”, nie upoważnia do handlu w części „cywilnej”
35. Opłacenie placowego oraz opłat handlowych w części „cywilnej” nie upoważnia do handlu w części „historycznej”
36. Handel bez zgłoszenia i bez opłaty kupieckiej grozi wręczeniem mandatu przez Straż gminną lub policję, a następnie wydalenie z imprezy Dni Grunwaldu lub pozostawieniem na imprezie po opłaceniu dodatkowo (poza mandatem) opłaty kupieckiej.

37. Po przybyciu na pola Grunwaldy dowódca podgrodzia rzemieślniczego wręczy identyfikatory **oraz zezwolenie na handel w części historycznej , które należy umieścić w widocznym dla wszystkich miejscu.**
38. Zapisy zakończone będą do 01.06.
39. Do tego czasu należy dokonać wpisu (wypełnić poprawnie ankietę), po zaakceptowaniu organizatorzy prześlą nr konta na które należy dokonać wpłaty. Po otrzymaniu wpłaty organizatorzy aktywują wpis rzemieślnika w katalogu kupców i rzemieślników (na stronie <http://grunwald1410.infoman.pl/index.php?cat=151> pojawi się wpis rzemieślnika). Brak wpisu oznacza brak wpłaty.
40. Absencja rzemieślnika nie powoduje zwrotu uiszczonej opłaty kupieckiej.
41. Cała zebrana kwota zostanie przeznaczona na organizację Turniejów Grunwaldzkich, z tego też powodu wpłaty zbierane są wcześniej.
42. Tylko rzemieślnicy i kupcy zamieszczeni w katalogu mają prawo na handel w historycznej części „Dni Grunwaldu”

#### **IV. Status Mecenasa Turniejów Grunwaldzkich**

43. Status Mecenasa Turniejów Grunwaldzkich otrzymuje sponsor wspomagający Turnieje Grunwaldzkie w postaci voucherów lub nagród rzeczowych, w jednym roku na łączną kwotę równą lub większą dwóm opłatom kupieckim wg art. III pkt. 30 a, b lub c, lub w inny sposób wspomagający organizatorów historycznej części „Dni Grunwaldu” .
44. W zamian Mecenas otrzymuje:
- Zwolnienie z opłaty kupieckiej
- UWAGA:
- Zwolnienie z opłaty kupieckiej dotyczy tylko MECENASA, NIE dotyczy innego rzemieślnika korzystającego z powierzchni wystawienniczej MECENASA.
- Umieszczenie LOGO na wspólnej reklamie Mecenasów Turniejów Rycerskich, wywieszanej przy trakcie wiodącym do Muzeum Grunwaldu w trakcie Dni Grunwaldu (wymagane: dostarczenie LOGO w postaci wektorowej, do organizatorów turniejów w nieprzekraczalnym terminie 01.06)
  - Promocja prowadzona na portalach społecznościowych prowadzona przez organizatorów turniejów.
  - Wpis i informacja z kontaktami Mecenasa na stronie głównej organizatora [www.grunwald1410.pl](http://www.grunwald1410.pl)
  - Umieszczenie w Katalogu Rzemieślników i Kupców w statusie Mecenasa Turniejów Rycerskich.
45. Status Mecenasa nie upoważnia do reklamowania imprez historycznych oraz miejscowości i regionów o walorach historyczno – turystycznych oraz wszelkich innych reklam i akcji promocyjno - marketingowych.

#### **V. Rejestracja grupy/osoby indywidualnej na terenie Bitwy pod Grunwaldem**

54. Rejestracja uczestników na terenie Bitwy pod Grunwaldem odbywa się u dowódcy obozu rzemieślników. Osoba odpowiedzialna, reprezentująca grupę deklarującą chęć uczestnictwa w obozie rzemieślników, celem rejestracji akceptuje przez podpisanie regulamin.
55. W trakcie rejestracji osoba zgłaszająca otrzyma: identyfikatory, zgodę na handel opieczętowaną przez Urząd Gminy, karty dla pojazdów, klucz do WC.
56. Dowódcy obozu wytypowany przez organizatorów wskaże miejsce przedzielone grupie na czas festiwalu.
57. Realizacja powyższych punktów umożliwia rozpoczęcie przygotowania przez osobę indywidualną/grupę własnego stanowiska.
58. Identyfikatory będą numerowane i przypisywane danej osobie wg zgłoszenia

## **VI. Obowiązki osoby zgłaszającej/kierującej grupą**

51. Osoba zgłaszająca w rozumieniu organizatorów jest jednocześnie osobą kierująca daną grupą. Stanowi ona stronę we wszystkich kwestiach dotyczących kontaktów pomiędzy organizatorami a grupą.
52. Osoba zgłaszająca jest zobowiązana do zebrania całości informacji i wypełnienia całej dokumentacji niezbędnej do zgłoszenia/rejestracji, sygnowania dokumentacji podpisem (imię i nazwisko), przeprowadzenia w wyznaczonych terminach całej procedury związanej ze zgłoszeniem/rejestracją, zapoznania członków grupy z regulaminami odnoszącymi się zarówno do festiwalu oraz z programem i indywidualnymi zasadami przyjazdu/uczestnictwa. Za nie wpuszczenie na teren festiwalu w wyniku niedopilnowania przez osobę zgłaszającą realizacji któregośkolwiek z ustaleń dotyczących rejestracji lub wizerunku grupy, organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności.
53. Zgłaszający jest zobowiązany do pilnowania przestrzegania regulaminu uczestnictwa w obozie rzemieślników podczas trwania „Bitwy pod Grunwaldem” i festiwalu indywidualnie i grupowo przez zgłoszone przez nią osoby.

## **VII. Zasady obowiązujące na terenie Bitwy pod Grunwaldem**

### **Kwestie ogólne**

54. Na terenie festiwalu każdy uczestnik zobowiązany jest dostosowywać się do wskazówek organizatorów.
55. Teren festiwalu jest chroniony całodobowo przez pracowników agencji ochrony. Uczestnicy są zobowiązani do stosowania się do ich wskazówek. Wszelkie uwagi należy kierować do organizatorów.
56. Wszelkie przejawy łamania porządku (np: kradzieże, rozbój) należy natychmiast kierować do ochrony.
57. W trakcie trwania festiwalu na jego terenie znajduje się pomoc medyczna.
58. Organizatorzy zapewniają drewno opałowe w ograniczonej ilości. Należy je pobierać wyłącznie z wyznaczonych miejsc. W związku z nagminnym pobieraniem przez uczestników większej ilości niż jest to potrzebne, organizatorzy nie biorą odpowiedzialności w wypadku ich braku.
59. Organizatorzy nie zapewniają wyżywienia.

### **Kwestie dotyczące pojazdów uczestników**

60. W trakcie trwania festiwalu od środy, od godziny 10.00 do niedzieli, do godziny 10.00 pojazdy uczestników należy parkować w miejscach wyznaczonych przez organizatorów. W wypadku niedostosowania się do tego punktu regulaminu pojazdy będą usuwane na koszt właściciela.
61. Tymczasowy wjazd i przebywanie pojazdów na terenie osady rzemieślników poza wyznaczonymi godzinami, możliwy jest jedynie za specjalną zgodą organizatorów.
62. Organizatorzy zapewniają dla uczestników festiwalu parkingi nie strzeżone w miejscu wyznaczonym. Wjazd na parking tylko za okazaniem przepustki wydawanej podczas rejestracji grupy/osoby indywidualnej.

### **Zasady dotyczące czasu otwarcia terenu festiwalu dla turystów**

51. Obowiązuje bezwarunkowy zakaz spożywania napojów w tym alkoholu we współczesnych naczyniach. Osoby znajdujące się w stanie nietrzeźwym (wg uznania organizatora) będą bezwarunkowo usuwane z terenu festiwalu. W przypadku gdyby problem dotyczył więcej niż 50% osób z jednej grupy, usunięta zostaje cała grupa, bez pokrycia kosztów dojazdu, przy jednoczesnym zakazie uczestnictwa w kolejnych edycjach festiwalu.
52. Obowiązuje zakaz palenia papierosów psujący wizerunek imprezy w miejscach narażonych na widok turysty.
53. Posiłki należy spożywać i przygotowywać w naczyniach stanowiących stylizację bądź rekonstrukcje oryginalnych artefaktów z okresu średniowiecza. Jedynie w terenie do tego przeznaczonym (przy karczmi) można spożywać posiłki w naczyniach współczesnych.
54. Obowiązuje zakaz stosowania publicznie słów powszechnie uznawanych za wulgarne, oprócz stylizowanych przekleństw i wyzwisk podczas inscenizacji.

55. Z aparatów fotograficznych i telefonów komórkowych należy korzystać „dyskretnie”.
56. Teren przydzielony na obozowiska powinien być wysprzątny. Wokół obozowiska należy zachowywać porządek przez cały dzień. Jako taki rozumiemy również użytkowanie i prezentowanie tylko i wyłącznie artefaktów stanowiących stylizacje lub kopie przedmiotów z okresu średniowiecza.

#### **Zasady dotyczące czasu zamknięcia terenu festiwalu dla turystów**

69. Poza czasem wyznaczonym dla zwiedzających, na terenie festiwalu nie może znajdować się żadna osoba nie posiadająca identyfikatora. Wyjątek stanowią osoby posiadające indywidualne zezwolenie organizatorów. Wszelkie inne osoby będą usuwane przez organizatorów oraz ochronę.

#### **Zasady trzymania zwierząt na terenie festiwalu**

70. Zwierzęta powinny znajdować się pod stałym nadzorem właścicieli-uczestników festiwalu tj. smycz i kaganiec. Odpowiedzialność za zwierzę i ewentualne wyrządzone przez nie szkody ponosi właściciel.
71. W ankiecie i okienku inne wymagania, należy wpisać imię zwierzęcia numer obowiązkowych szczepień i numer chipa.
72. Zwierzęta należy dokarmiać z naczyń „historycznych”.
73. Właściciel zobowiązany jest do usunięcia odchodów pozostawionych przez zwierze w miejscach uczęszczanych przez rekonstruktorów historycznych i turystów.
74. W przypadku agresywnego zachowania zwierzęcia lub uzasadnionych obaw mieszkańców obozu historycznego, Organizator może zażądać przeniesienia zwierzęcia do hotelu dla zwierząt. W wypadku niezastosowania się do zaleceń, Organizator może wydalić właściciela – opiekuna wraz ze zwierzęciem z imprezy.

#### **Zasady prowadzenia sprzedaży na terenie części historycznej festiwalu**

75. Zamiar sprzedaży musi być zasygnalizowany organizatorom na etapie zgłoszenia grupy/osoby indywidualnej. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo poproszenia o wysłanie zdjęć oferowanego towaru.
76. Organizatorzy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności w wypadku kradzieży względnie zniszczenia oferowanego towaru oraz nie ingerują w spory między stronami transakcji.
77. Na terenie inscenizacji Bitwy pod Grunwaldem można prowadzić sprzedaż wyłącznie przedmiotów będących stylizacjami, kopiami lub rekonstrukcjami artefaktów z okresu średniowiecza. Wszelkie odstępstwa od tej zasady ustalają jedynie organizatorzy.
78. Obowiązuje bezwarunkowy zakaz prowadzenia handlu alkoholem przez uczestników części historycznej festiwalu.

**W ZWIĄZKU Z PROBLEMAMI Z KLUCZEM DO WC ORGANIZATOR OBCIĄŻY UCZESTNIKÓW Z OBOZU RZEMIEŚLNIKÓW KOSZTEM ZAKUPU KLÓDEK Z DOROBIONYMI DODATKOWO KLUCZAMI. KAŻDY ZGŁOSZONY (JEDNO ZGŁOSZENIE JEDEN KLUCZ!!!!!!!!!!!!) OTRZYMA KLUCZ DO WC. NIE DOTYCZY TO OSÓB MIESZKAJĄCYCH W INNYCH OBOZACH. KOSZT ZAKUPU BĘDZIE PODZIELONY NA WSZYSTKIE ZGŁOSZENIA ,PARAGON ZAKUPU DO WGLĄDU!!!!!!!!!!!!**