

**REGULAMIN SEKTORA 3 i 4
PRZEZNACZONEGO NA DZIAŁALNOŚĆ HISTORYCZNĄ
IMPREZY POD NAZWĄ**

„DNI GRUNWLADU”

§1

Organizator wyznacza strefy podziału Historycznej Części "Dni Grunwaldu":

„A”- Obóz rycerski,

„B” - Podgrodzie rzemieślnicze z areną turniejową

„C” - Pole inscenizacji tzw “sektor 4”,

„D” - Pas techniczny oddzielający pole inscenizacji od widowni,

„E” - Widownia,

„F” - Trakty piesze dla turystów w obozie Wielkiego Mistrza oraz w Chorągwi Krakowskiej,

1) **W strefie „A”**- Obóz rycerski, mogą przebywać tylko rekonstruktorzy historyczni posiadający identyfikatory uczestników „Dni Grunwaldu”. Dwa rodzaje: „Cywilny” – plakietka oraz „Bojowy” – metalowy. Pozostałe osoby mogą przebywać na ww. terenie tylko za zgodą dowódcy Chorągwi Grunwaldzkiej oraz organizatorów historycznej części “Dni Grunwaldu”.

2) **W strefie „B”**- Podgrodzie rzemieślnicze z areną turniejową, Turyści mogą przebywać w godz. 10.00 – 22.00*. Rekonstruktorzy historyczni posiadający identyfikatory uczestników „Dni Grunwaldu” – całodobowo.

* W przypadku wynikającej z programu późniejszej godziny lub przedłużających się turniejów rycerskich oraz innych wydarzeń rekonstrukcji historycznej udostępnionych zwiedzającym do zakończenia zdarzenia.

3) **W strefie „C”** - Pole inscenizacji – mogą przebywać tylko rekonstruktorzy historyczni posiadający numerowany identyfikator „Bojowy” – metalowy. W nagłych wypadkach służby porządkowe oraz medyczne.

Ze względu na bezpieczeństwo oraz zakłócenia przebiegu inscenizacji

OBOWIĄZUJE BEZWZGLĘDNY ZAKAZ PRZEBYWANIA OSÓB NIE POSIADAJĄCYCH METALOWYCH, NUMEROWANYCH IDENTYFIKATORÓW „BOJOWYCH” – „GRUNWALD” - obowiązujących na dany rok. NARUSZENIE ZAKAZU KARANE BĘDZIE POSTĘPOWANIEM MANDATOWYM ZGODNYM Z TZW. „USTAWĄ STADIONOWĄ”.

4) **W strefie „D”** – Pas techniczny oddzielający pole inscenizacji od widowni, – mogą przebywać tylko rekonstruktorzy historyczni posiadający numerowany identyfikator „Cywilny”, media posiadające ważne akredytacje organizatorów Dni Grunwaldu, służby porządkowe oraz medyczne oraz harcerze w uzgodnieniu z „rycerskimi służbami porządkowymi”.

PAS TECHNICZNY JEST RÓWNIŻ CIĄGIEM KOMUNIKACYJNYM DLA SŁUŻB MEDYCZNYCH. OBOWIĄZUJE TUTAJ BEZWZGLĘDNY NAKAZ UDRAŻNIANIA PRZEJAZDU/ PRZEJŚCIA W RAZIE SYGNALIZACJI LUB UWAG SŁUŻB PORZĄDKOWYCH.

5) **W strefie „F”** - trakty piesze dla turystów w obozie Wielkiego Mistrza oraz w Chorągwi Krakowskiej osoby nie posiadające identyfikatorów uczestników „Dni Grunwaldu” mogą przebywać w godz. 10.00 – 20.00.

§2

Ustala się identyfikatory uczestników „Dni Grunwaldu”:

1) **„Cywilny”** – numerowana plakietka – Tylko dla rekonstruktorów historycznych. Upoważnia do zamieszkania w „Chorągwiach Grunwaldzkich”, przebywania całodobowo na terenie

historycznej części „Dni Grunwaldu” oraz przebywania w strefie „D” – Pas techniczny oddzielający pole inscenizacji od widowni. Wydawana przez organizatorów historycznej części „Dni Grunwaldu”.

- 2) **„Bojowy”** – metalowy, numerowany w kilku wypadkach napis PRESS – Tylko dla rekonstruktorów historycznych. Upoważnia do uczestnictwa w inscenizacji „Bitwy pod Grunwaldem”, bojowych turniejach Grunwaldzkich oraz pozostałych przynależnych identyfikatorowi **„Cywilnemu”**. Wydawana przez organizatorów historycznej części „Dni Grunwaldu”.
- 3) **„PRESS”**- akredytacja prasowa - plakietka – Upoważnia tylko do przebywania w strefie „D” – Pas techniczny oddzielający pole inscenizacji od widowni. Wydawana przez Fundację Grunwald.

§3

Na terenie „Dni Grunwaldu” rekwizyty teatralne będące bezpiecznymi replikami średniowiecznej broni mogą posiadać tylko rekonstruktorzy historyczni posiadający identyfikatory „Bojowe” bądź „Cywilne” wymienione w punkcie 7 w celu uczestnictwa w próbach i inscenizacji „Bitwy pod Grunwaldem”, zaplanowanych w programie turniejach rycerskich bądź w innych wydarzeniach rekonstrukcji historycznej wcześniej uzgodnionych z organizatorami. Ww. rekwizyty, a równocześnie elementem stroju rekonstruktora historycznego mogą być noszone tylko w pochwie.

§4

- 1) Organizator posiada wszelkie prawa autorskie i patentowe do imprezy „Dni Grunwaldu” oraz inscenizacji „Bitwy pod Grunwaldem”
- 2) Materiał filmowy wykorzystujący wizerunek „Dni Grunwaldu” i inscenizacji „Bitwy pod Grunwaldem” oraz powstały w trakcie i na terenie ww. imprezy może być wykorzystany tylko w celach niekomercyjnych (wzmianka i notka prasowa) oraz do użytku prywatnego. W innych wypadkach wymaga pisemnej zgody wydanej przez organizatora. W razie wykorzystania do celów komercyjnych wymaga odrębnej umowy.

§5

Zakazuje się wprowadzania koni oraz przeprowadzania jazdy konnej, nie dotyczy to rekonstruktorów historycznych udających się na próby i inscenizację bitwy, posiadających ważne identyfikatory „Bojowe” (metalowe).

§6

Poza niniejszym regulaminem rekonstruktorów historycznych obozujących na terenie „Historycznej Części Dni Grunwaldu”, obowiązuje regulamin Obozu Rycerskiego, Regulamin Terenu Imprezy oraz Regulamin Imprezy zamieszczony na www.grunwald1410.pl/index.php?art=10001.

Organizator